

التوصيات

العمالة البحرية المصرية المدربة هي أداة يجب الأعتناء بها والحفاظ عليها دعماً للأساطيل التجارية المصرية التي تعاني دائماً من هروب تلك العمالة فور اكتسابها الخبرة إلى شركات أجنبية تعطيهم مزايا مالية أكبر في الوقت الذي تخصص من مراتباتهم في الشركات المصرية أو عية ضريبية عالية تخرج الشركات المصرية من المنافسة في الرواتب مع الشركات الأخرى .

توصية رقم ١ :-

أعفاء العاملين في البحر من الضريبة العامة على الدخل أسوة بالعاملين في المناجم حتى يمكن أن تحتفظ الشركات الملاحية المصرية التي تواجه منافسة شديدة عالية بعمالها المدربة وتضمن عدم تركهم للأسطول المصرى بسبب انخفاض الرواتب بعد أستقطاع الضرائب

تتمتع العمالة البحرية المصرية بمستوى فنى جيد يتيح لها فرص الأداء المتميز في تشغيل السفن لكن نسبة كبيرة منها تعاني من ضعف اللغة الإنجليزية كذلك من صعوبة التأقلم مع الأطقم من جنسيات أخرى أو التعود على العقود الطويلة لذلك .

توصية رقم ٢ :-

ضرورة رفع كفاءة العمالة البحرية المصرية من خلال تقديم منح دراسية في اللغة الإنجليزية والتنمية البشرية تمويل تلك المنح من مصادر مختلفة كمساهمات الشركات الملاحية والتوكيلات كذلك عن طريق الدعم المالى من الهيئات الكبرى والمأحة ورجال الأعمال وعن طريق تحويل جزء من الرسوم المحصلة من السفن فى هذا الأتجاه .

أهم ما يميز الشركات الملاحية فى هذه الأيام هو التخصصية فهناك شركات متخصصة فى نقل الغاز - البترول - الحاويات - الركاب وسفن الخدمة والأمداد وما إلى ذلك .

وتحتاج هذه الشركات إلى عماله بحرية لها درايه كافيه بتلك التخصصات مما يسهل عليها القيام بدورها بكفاءة .

التوصية رقم ٣ :-

دعوة الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى لعمل برامج تخصصية لخريجياتها من قسمى الملاحة والهندسة البحرية تغطى أوجه الطلب فى سوق العمالة البحرية لتغطية احتياجات الشركات المتخصصة فى نقل الغاز والبترول والحاويات و.....

فى كثير من الأحيان يتعرض البحارة لمشاكل أثناء عقود عملهم على السفن ولا يستطيعون إيجاد حلول لها لعدم معرفتهم بحقوقهم التى يكفلها لهم التشريع الوطنى والدولى كذلك جهلهم بالجهات التى قد تقدم يد العون لهم .

التوصية رقم ٤ :-

إصدار كتيب إرشادات يحتوى على الحقوق الأساسية للبحار والجهات الرسمية والمدنية التى يمكن اللجوء إليها فى الوطن وخارجه فى حالة تعرضه لاي نوع من المشاكل المتعلقة بالعمل على السفينة وحقوقه لدى مالكيها

التأمينات والمعاشات الحلم الذى طالما راود البحاره وحتى الان وعلى الرغم من اثاره تلك النقطة فى العديد من اللقاءات ولا يسعنا الا ان نضم صوتنا الى اصوات كثيرة سابقة تطالب بتشريع تأمينى للبحاره لكن الى ان يتم ذلك فان العبء لوضع حل بديل لازال يقع على اكتافنا

التوصية رقم ٥ :-

ضرورة ايجاد برنامج تأمينى بالاتفاق مع شركات التأمين الكبرى يضع ميزات مقاربه للميزات التى يمكن ان تقدمها التأمينات الاجتماعية على ان تكون تلك البرامج جماعيه اجبارية للبحاره المصريين وتوفر لهم الحصول على معاش شهرى

يضمن لهم ولأبنائهم حياه كريمه

هناك العديد من الدول النامية التي استطاعت وفي خلال سنوات قليلة ان تحتكر سوق العمل البحرى الدولى ولم يحدث ذلك بعشوائيه انما بدراسات متأنيه لامكانات تلك الدول وقدراتها واحتياجات الطلب فى سوق التشغيل للعماله التوصيه رقم ٦ :-

الدعوة الى تأسيس المرصد البحرى للتشغيل فى نطاق جمعية الخدمات الاجتماعيه لضباط البحرية التجارية وبالشراكه مع قطاع النقل البحرى ووزارة القوى العامله ومنظمة العمل العربيه وبدعم مالى من الجهات المناحه والشركات الملاحيه ورجال الاعمال واى مصادر أخرى متاحة للتحويل

قررت المنظمة البحرية الدولية منذ فترة ليست بالقصيرة الاكتفاء بما صدر من معاهدات وتشريعات والاهتمام بجديه التطبيق والتنفيذ لتلك الاصدارات وفى مصرنا الغالية هناك العديد من التشريعات والقرارات الوزرايه والقوانين الخاصة بالبحاره التوصيه رقم ٧ :-

تجميع كافة القوانين والقرارات الوزاريه والتشريعات الخاصة بالبحاره فى جميع المجالات واصدارها فى قالب مستندى واحد وتوزيعه على كافة الجهات المعينه مما يتيح للجميع فرصة التعرف على الوضع القانونى الحالى ومما يتيح فرصة الدراسه والتعديل والاضافه.

إن صناعة النقل البحرى صناعة قوميه إستراتيجيه يجب على كل دولة الأهتمام بها ورفع شأنها وقد ظهر خلال الأيام الماضيه عدم إدراك وسائل الاعلام لمجريات الامور و اتضح أن هناك عدم عدم إلمام ومعرفة لأهميه تلك الصناعه كمصدر من مصادر الدخل القومى .
توصيه رقم ٨ :-

ضرورة القيام بحمله اعلاميه توضح أهميه صناعة النقل البحرى و مردوديه العماله البحرية على الدخل القومى على أن تتم تلك الحمله فى كافة القنوات الاعلاميه المرئية و المسموعه و المكتوبه لعلها تؤدى إلى توجيه الأستثمارات المصريه إلى قطاع النقل البحرى وتعرف بأهميه تطوير تلك الصناعه الهامه .